

سلسلة نهر الحكايات

ذِكْرِيَاتُ نَخْلَةٍ

وقصص أخرى



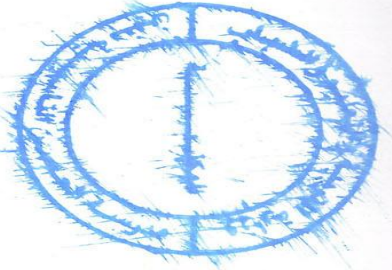
هجرة الصاوي



2004

سلسلة نهر الحكايات ذكريات نخلة

وقصص أخرى



مدرسة الحصن للتعليم الأساسي	رقم نوم / عبد الرحمن
الرقم الخاص	
الصف	
تاريخ الورود	

مدرسة الحصن للتعليم الأساسي	الرقم الخاص
الرقم الخاص	الرقم الخاص
الرقم الخاص	الرقم الخاص
الرقم الخاص	الرقم الخاص

الصاوي . هجرة
ذكريات نخلة و قصص اخرى / هجرة الصاوي
القاهرة : الوادي . ٢٠١٠
ص . سم .- (سلسلة نهر الحكايات)
تدمك x ٩٧٧ ١٧ ٨٨٠٦
١- قصص الأطفال ٢- القصص العربية
أ - العنوان
٨١٣,٠٢

التاريخ / ٢٠١٠ / ٤ / ١٣

رقم الإيداع / ٢٠١٠ / ٨٠٧٩

المحتويات

4

13-5

19-14

33-20

34

* المقدمة

* حدث في برج الحمام

* ذكريات نخلة

* أحلام يقظة

* المستفاد من القصة

حدث في برج الحمام



ذكريات نخلة



أحلام اليقظة



جميع الحقوق محفوظة للناشر

يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع، والتصوير،
والنقل، والترجمة، والتسجيل المرئي والمسموع والحاسوبي،

وغيرها من الحقوق إلا بإذن خطي من :

الوادي

كلمة الناشر

نُؤْمِنُ بِأَنَّ الْفِكْرَ أَمَانَةٌ، وَالنَّشْرَ رِسَالَةٌ،
وَأَنَّ الْاسْتِثْمَارَ الْأَمْتَلَّ هُوَ الْاسْتِثْمَارُ فِي بِنَاءِ الْإِنْسَانِ.
وَالْفِكْرُ الْجَيِّدُ فِي الْكِتَابِ الْجَيِّدِ هُوَ أَدَاةٌ مِنْ أَدَوَاتِ
الْإِصْلَاحِ وَالتَّغْيِيرِ وَالتَّنْمِيَةِ وَالتَّطْوِيرِ..
وَالْفِكْرُ الْجَيِّدُ يُنْعِشُ الْعَقْلَ وَالْقَلْبَ وَالْوَجْدَانَ ..
وَالْأُمَّةُ الَّتِي لَا تَقْرَأُ لَا تَنْهَضُ. وَأُمَّتُنَا هِيَ أُمَّةٌ (أَقْرَأُ)،
وَأُمَّةٌ (نَ وَالْقَلَمَ وَمَا يَسْطُرُونَ)،
وَأُمَّةٌ (هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ).
وَأَنْطَلِقًا مِنْ هَذَا كُلِّهِ حَرَصْنَا عَلَى نَشْرِ الْفِكْرِ
الْجَيِّدِ فِي كِتَابٍ جَيِّدٍ، رَائِعِ الْأَلْوَانِ بِخَامَاتٍ جَيِّدَةٍ؛
لِيَكُونَ نَوَاةً لِمَكْتَبَةٍ فِي كُلِّ بَيْتٍ.
رَاجِينَ أَنْ نَضَعَ لِبِنَّةً فِي نَهْضَةِ أُمَّتِنَا وَتَقَدُّمِهَا.

عماد عبد المحسن

تأليف : هجرة الصاوي
رسوم : عبد الرحمن بكر
التنفيذ الفني : مصطفى موسى

انتاج : الوادي

ت : 002012-4072893

002013-3243616

002013-3236268

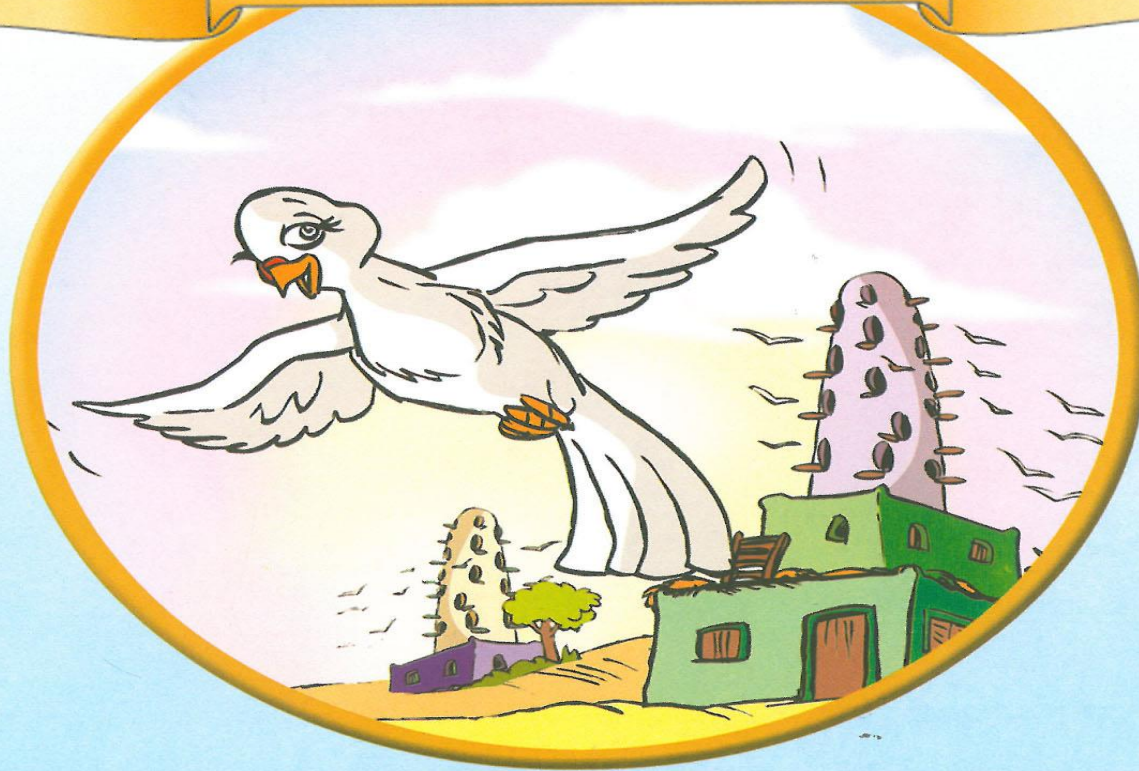
E-mail : edwady_edu@yahoo.com

طبع في مصر

الصاوي . هجرة
ذكريات نخلة و قصص اخرى / هجرة الصاوي
القاهرة : الوادي . ٢٠١٠
ص . سم .- (سلسلة نهر الحكايات)
تدمك x ٩٧٧ ١٧ ٨٨٠٦
١- قصص الأطفال ٢- القصص العربية
أ - العنوان
٨١٣,٠٢

رقم الإيداع / ٢٠١٠/٨٠٧٩ التاريخ / ٢٠١٠/٤/١٣

حِكْمَةٌ فِي بُرْجِ الْحَمَامِ



كَانَ يَقِفُ كَالطَّوْدِ الشَّامِخِ فِي وَسْطِ الْحَقْلِ . نَائِمًا سَاكِنًا طَوَالَ
اللَّيْلِ .. وَمَا إِنَّ يَبْزُغَ الْفَجْرُ حَتَّى يَفْتَحَ أَفْوَاهَهُ الْكَثِيرَةَ . وَتَخْرُجُ
الْحَمَائِمُ كَالْأَسْهُمِ تَشُقُّ الْهَوَاءَ .. وَتَفْتَرِشُ السَّمَاءَ . وَالْيَوْمُ يَوْمٌ مُخْتَلِفٌ

فِي حَيَاةِ الْبُرْجِ .

قَدْ يَكُونُ مَرَّةً عَلَيْهِ كَثِيرٌ بِحُكْمِ عُمُرِهِ
الطَّوِيلِ .. لَكِنَّهُ بِالتَّأَكِيدِ يَوْمٌ
مَشْهُودٌ بِالنِّسْبَةِ لِسَاكِنِيهِ مِنْ
الْحَمَامِ .



وَقَفَّتِ الْأَفْرَاحُ الصَّغِيرَةَ تَتَعَلَّمُ الطَّيْرَانَ. وَكَانَ أَحَدُهُمْ يَرْتَعِشُ وَهُوَ
يَسْمَعُ نَصَائِحَ أُمِّهِ: هَيَّا يَا صَغِيرِي.. حَرِّكِ جَنَاحَيْكَ مِثْلِي هَكَذَا..
رَفْرَفْ بِقُوَّةٍ أَكْثَرَ.
مَدَّ الصَّغِيرُ رَأْسَهُ خَارِجَ الْبُرْجِ. وَانْتَفَعَ لَوْنُهُ. وَاخْتَبَأَ بِسُرْعَةٍ تَحْتَ
الْقَشِّ.

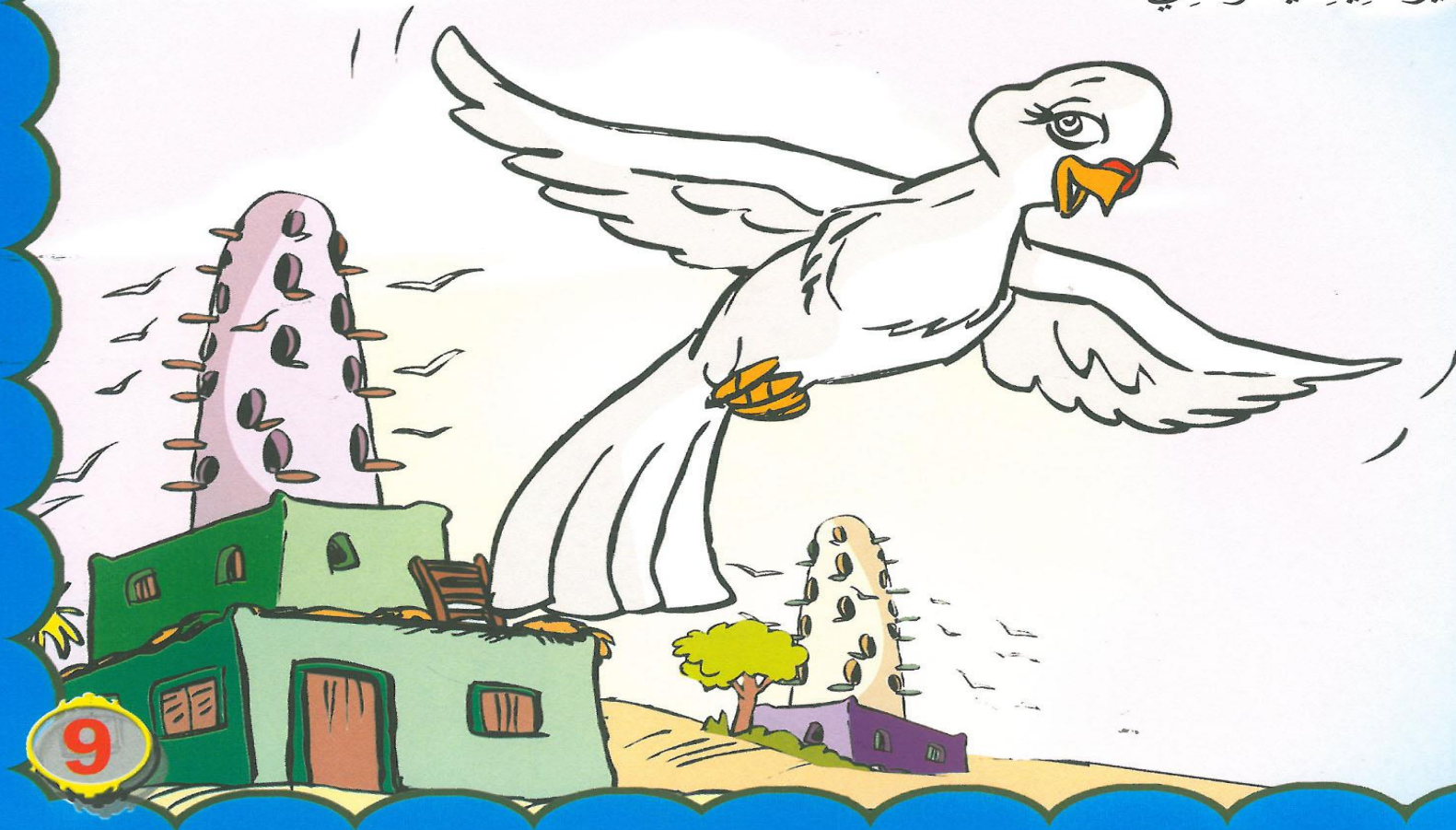
ضَحِكْتَ الْأَفْرَاحُ عَلَيْهِ فَرَادَ خَجَلُهُ.
أَطَلَّتِ الْأُمُّ
لَا عَلَيْكَ..
مِنْ تَحْتِ جَنَاحِهِ وَهَمَسَتْ:
يَبْدُو أَنَّكَ تَحْتَاجُ إِلَى تَدْرِيْبٍ.



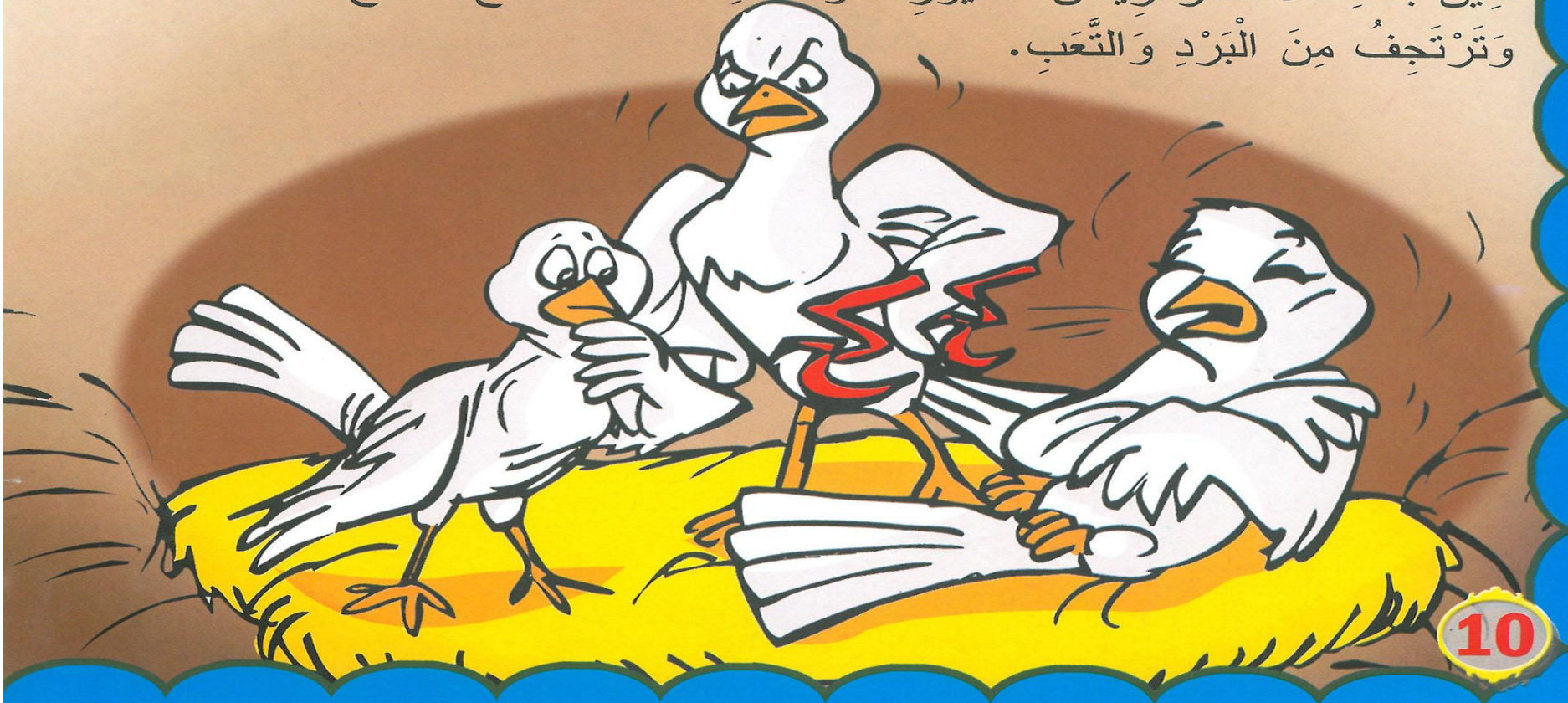
ظَلَّ الْفَرَّخُ شَهْرًا كَامِلًا يَحْفَظُ وَيُرَدِّدُ فِي سِرِّهِ: رَفْرَفٌ بِقُوَّةٍ..
ارْفَعِ رَأْسَكَ.. ثِقْ بِنَفْسِكَ. وَفِي الْمَرَّةِ الْعَاشِرَةِ.. وَقَفَ الْفَرَّخُ
مَعَ وَالِدَيْهِ عَلَى حَافَةِ الْبُرْجِ يَسْتَعِدُّ لِلطَّيْرَانِ. طَالَتِ الدَّقَائِقُ
وَهُوَ يَسْتَجْمِعُ شَجَاعَتَهُ.. طَارَ أَبَوَاهُ أَمَامَهُ لِيُشَجِّعَاهُ.. حَتَّى
كَادَ الْبُرْجُ أَنْ يَخْرُجَ عَنْ صَمْتِهِ وَيَنْفُخَهُ بِفَمِهِ الْكَبِيرِ! كُلَّمَا هَمَّ
الصَّغِيرُ أَنْ يَنْدَفِعَ تَخُونُهُ شَجَاعَتُهُ، وَأَخِيرًا
انْدَفَعَ.. وَلَكِنْ بِاتِّجَاهِ عَكْسِيٍّ، وَدَخَلَ
عُشَّهُ بِيَكِي.



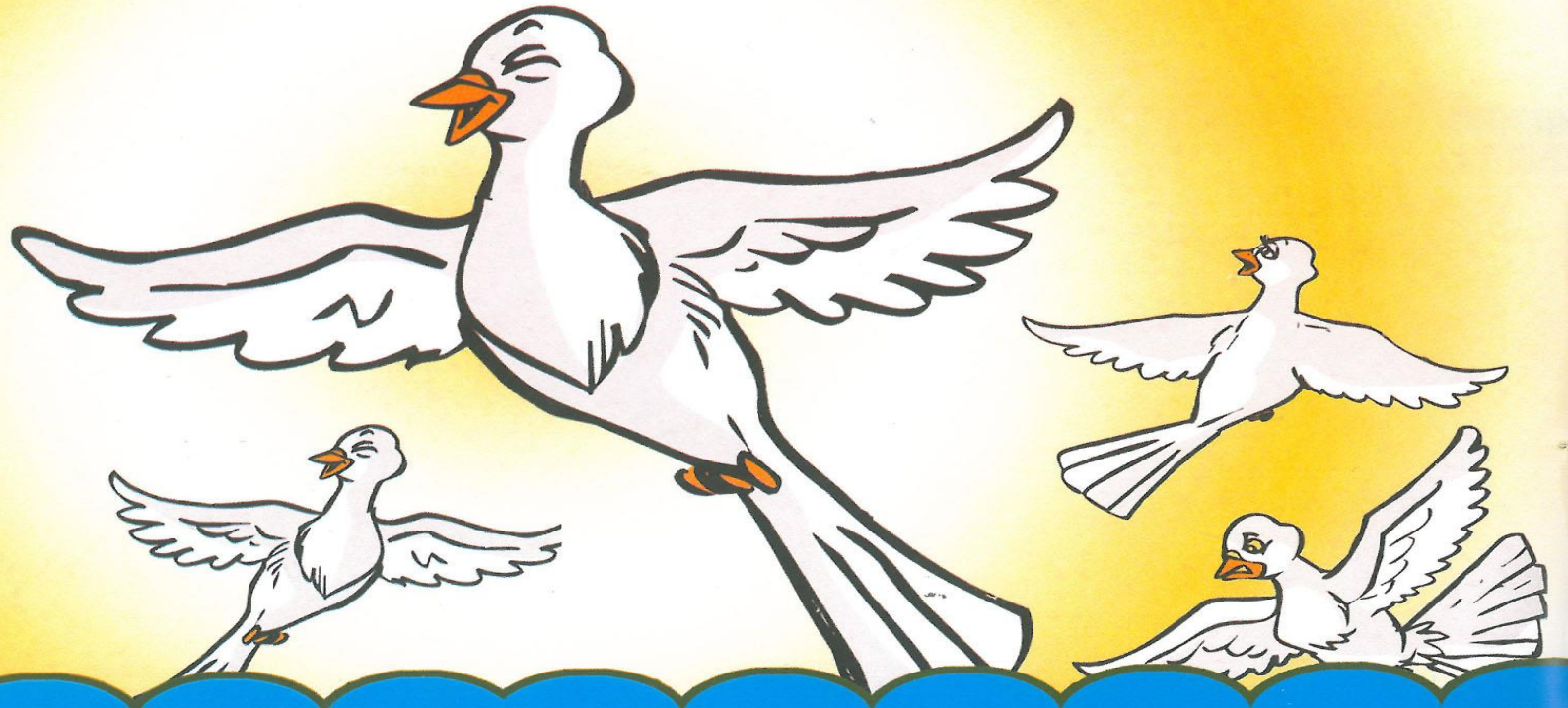
بِئْسَ الْأَبُ وَهُوَ يَرَى كُلَّ الْأَفْرَاحِ تَطِيرُ وَفَرَحُهُ يَخْشَى رُكُوبَ الْهَوَاءِ..
فَرَحَلَّ عَنِ الْبُرْجِ. وَبَقِيَتْ الْأُمُّ تُعَلِّمُ وَلَدَهَا، وَلَمْ تَفْقِدِ الْأَمَلَ. بَلْ ظَلَّتْ تَطِيرُ
كُلَّ يَوْمٍ تَأْتِي لَهُ بِالطَّعَامِ. وَتَحْكِي لَهُ كَيْفَ تَلْتَقِطُ الدُّودَ مِنْ تَحْتِ الْأَحْجَارِ..
وَتَقْطَعُ السَّنَابِلَ الطَّرِيَّةَ مِنْ عِيدَانِهَا، وَتَسْأَلُ نَفْسَهَا: تَرَى مَتَى سَيَأْتِي الْيَوْمُ
الَّذِي تَطِيرُ فِيهِ يَا وَلَدِي!؟



وَلَمْ تَكُنِ الْأُمُّ وَحْدَهَا مَنْ تَنْتَظِرُ ذَلِكَ الْيَوْمَ.. بَلْ هُنَاكَ مَنْ كَانَ
أَكْثَرَ شَوْقًا.. أَتَدْرُونَ مَنْ هُوَ؟! إِنَّهُ بُرْجُ الْحَمَامِ!! فَقَدْ كَانَ هُوَ
أَيْضًا يَنْتَظِرُ وَيُرَاقِبُ أَسْرَابَ الْحَمَامِ فِي السَّمَاءِ لَعَلَّهُ يَجِدُهُ بَيْنَهَا..
كُلَّ يَوْمٍ كَانَتْ الْحَمَامَةُ تَطِيرُ وَتَأْتِي بِالطَّعَامِ.. وَلَا تَشْتَكِي.. وَهُوَ يَكْبُرُ
وَحَاجَتُهُ لِلطَّعَامِ تَزْدَادُ، حَتَّى جَاءَ ذَلِكَ الْيَوْمِ الشُّتْوِيِّ.
حِينَ بَلَّتِ الْأَمْطَارُ رِيَاشَ الطُّيُورِ.. وَعَادَتِ الْحَمَامَةُ تَكُحُّ.. تَكُحُّ..
وَتَرْتَجِفُ مِنَ الْبَرْدِ وَالتَّعَبِ.



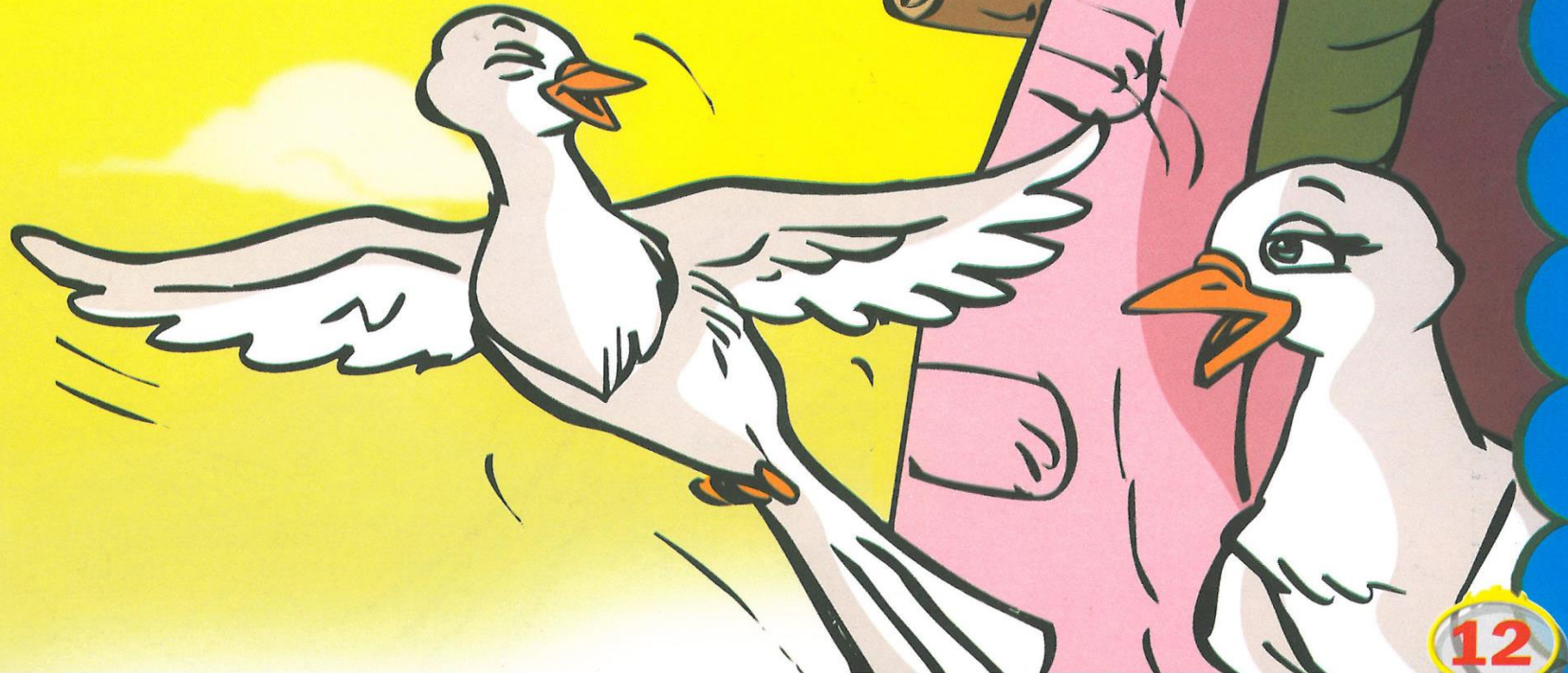
أَحَاطَتْهُ نَظْرَاتُ الْإِثْمَامِ مِنْ جَمِيعِ الْحَمَامِ.
فَقَرَّرَ أَنْ يَطْرُدَ الْجُبْنَ السَّاكِنَ فِي نَفْسِهِ.. وَتَقَدَّمَ نَحْوَ فُوْهَةِ الْبُرْجِ بِخُطَى
ثَابِتَةٍ وَهُوَ يُرَدِّدُ: رَفْرِفْ بِقُوَّةٍ.. اِرْفَعْ رَأْسَكَ، وَثِقْ بِنَفْسِكَ.. رَفْرِفْ بِقُوَّةٍ..
بِقُوَّةٍ أَكْثَرَ.. اِنْدَفِعْ.. اِنْدَفِعْ.



صَفَّقَتِ الْحَمَائِمُ بِأَجْنِحَتَيْهَا، وَضَحِكَ الْبُرْجُ وَهُوَ يَرَاهُ يُحَلِّقُ
بَعِيدًا.

مَا أَجْمَلَهُ مِنْ شُعُورٍ..
إِنَّهُ يَطِيرُ..

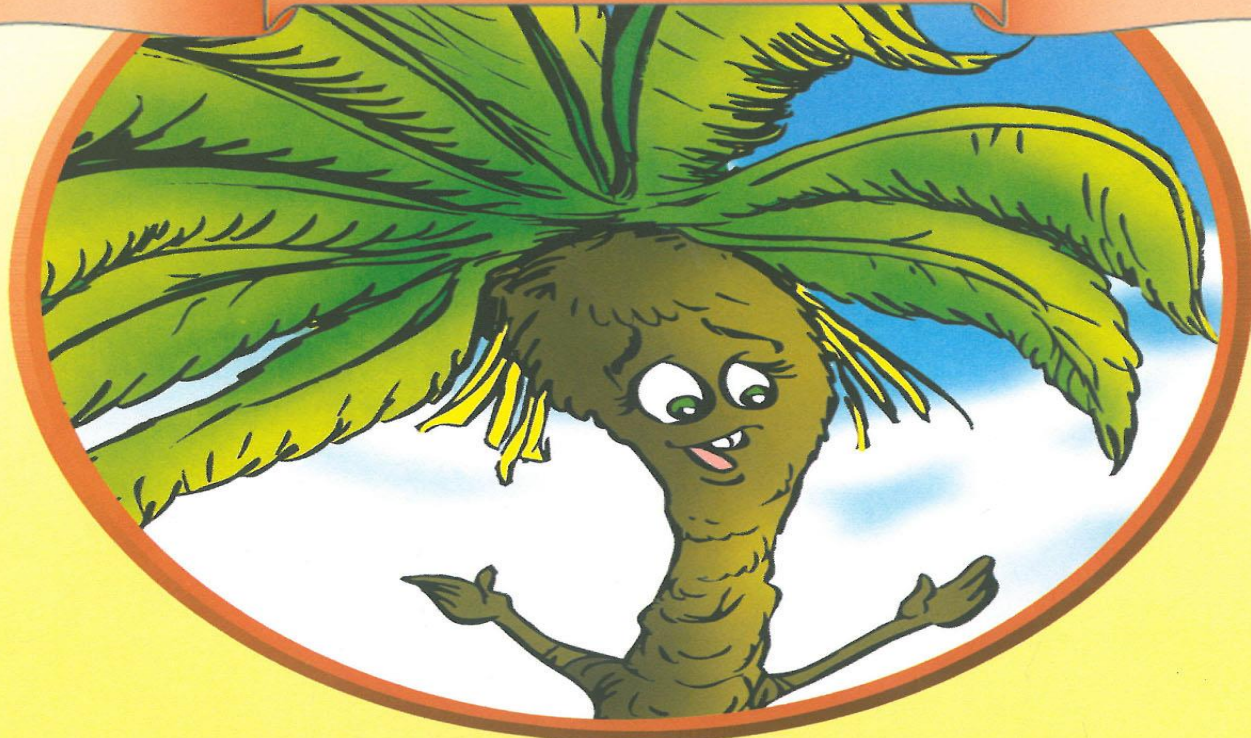
بَعْدَ سَاعَةٍ عَادَ مُحَمَّلًا بِطَعَامٍ أَذْهَلَ الْعُيُونَ.. وَكَأَنَّهُ
جَمَعَ كُلَّ الطَّعَامِ وَسَنَابِلِ الْقَمْحِ الَّتِي فَاتَتْهُ!



وَضَعَهَا أَمَامَ أُمِّهِ.. وَرَاحَ يُطْعِمُهَا، وَيَخْكِي لَهَا كَيْفَ التَّقَطِّ الدُّودَةَ
مِنْ تَحْتِ الْأَحْجَارِ، وَقَطَعَ سَنَابِلَ الْقَمْحِ الطَّرِيقَةَ مِنْ عِيدَانِهَا.
وَأَصْبَحَ مِنْ يَوْمِهَا أَوَّلَ مَنْ يَطِيرُ مِنْ بُرْجِ الْحَمَامِ.



كُكْرِيَاتُ نَخْلَةٍ

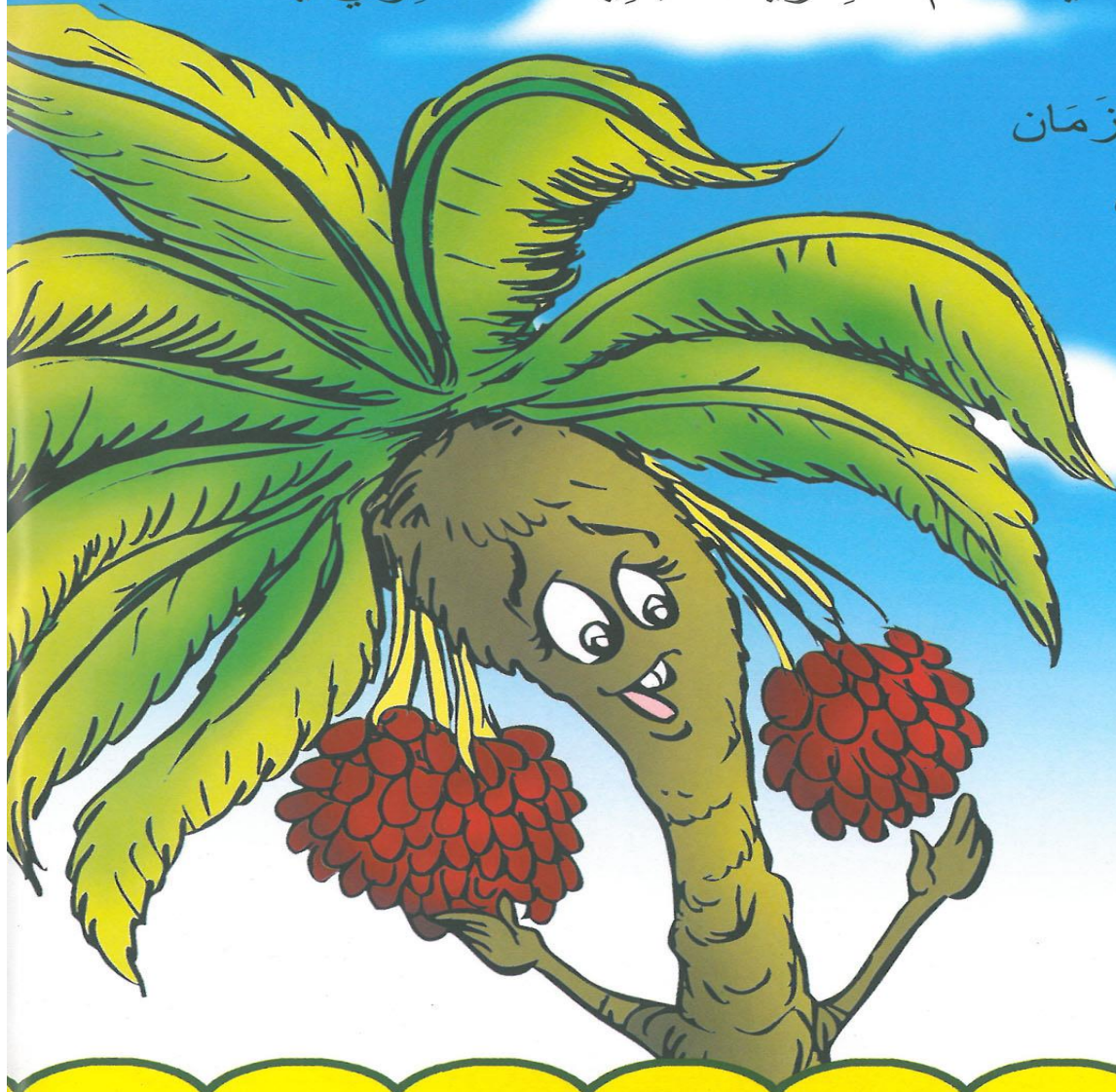


نَادَتِ الْبَلْحَةُ عَلَى أُمِّهَا النَّخْلَةَ: أُمِّي.. أَخِي لِي قِصَّةٌ. اخْتَضَنْتِ النَّخْلَةَ
ابْنَتَهَا بِسَعْفِهَا تَحْجِبُ عَنْهَا أَشْعَةَ الشَّمْسِ، وَقَالَتْ: سَأَخِي لَكَ يَا حَبِيبَتِي عَنْ
جَدَّاتِكَ النَّخْلَاتِ.. كَانَتْ لَنَا جَدَّةٌ كَبِيرَةٌ تَعِيشُ فِي الْقُدْسِ الشَّرِيفِ. كَانَتْ تَقِفُ
فِي شُمُوحٍ عَلَى مَشَارِفِ الْمَدِينَةِ. وَعِنْدَمَا دَخَلَ السَّيِّدُ الْمَسِيحُ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)
إِلَى الْقُدْسِ نَالَتْ شَرَفَ اسْتِقْبَالِهِ. حَتَّى إِنَّ النَّاسَ فَرَشُوا الطَّرِيقَ بِالسَّعْفِ
الْأَخْضَرِ، وَأَخَذُوا يُلُوحُونَ بِهِ فَرَحًا. وَصَارَ ذَلِكَ الْيَوْمَ عِيدًا يُسَمَّى عِيدَ
السَّعْفِ.. وَمَا زِلْنَا نَحْتَفِلُ بِهِ حَتَّى الْآنَ.



صَاَحَتِ الْبَلْحَةُ الصَّغِيرَةُ: يَا سَلَامٌ.. ذِكْرِيَاتٌ جَمِيلَةٌ.. اسْتَمْرِي يَا
أُمِّي.. أَرْجُوكِ.

تَنَهَّدَتِ النَّخْلَةُ ثُمَّ قَالَتْ: هَيْه.. زَمَانٌ
كَانَتْ لَنَا جَدَّةٌ أُخْرَى تَعِيشُ فِي
الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ. وَكَانَ أَهْلُ
الْمَدِينَةِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ
يَنْتَظِرُونَ حَدَثًا جَلِيلًا.





كَانَ الرَّجَالُ كُلَّ يَوْمٍ
يَتَسَلَّقُونَ أَطْوَلَ النَّخْلَاتِ،
وَيُرَاقِبُونَ الطَّرِيقَ. يَتَلَهَّفُونَ
لِوُصُولِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ (صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) مَعَ سَيِّدِنَا أَبِي بَكْرٍ (رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ). وَعِنْدَمَا كَانَ النَّاسُ يَنَامُونَ
فِي اللَّيْلِ.. كَانَتْ جَدَّتُكَ النَّخْلَةُ تُوَاصِلُ
الْمُرَاقِبَةَ بَدَلًا مِنْهُمْ. تَسْهَرُ فِي ضَوْءِ
الْقَمَرِ، وَتَنْتَظِرُ عَلَى مَدِّ الْبَصْرِ. وَلَحْظَةَ
الْوُصُولِ رَأَتْ الْمَوْكِبَ قَبْلَهُمْ.

لَمَحَتْ جَدَّتُكَ نَاقَةَ النَّبِيِّ تَتَهَادَى فِي الصَّخْرَاءِ، تُحِيطُهَا الْمَلَائِكَةُ.
اهْتَزَّ سَعْفُهَا، وَاحْمَرَّتْ ثَمَرَاتُهَا، وَبَكَتْ مِنَ الْفَرَحَةِ.
ذَاعَتْ الْبُشْرَى، وَهَلَّلَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ، وَتَعَالَتْ
تَكْبِيرَاتُهُمْ. هَرَوَلَ النَّاسُ يُنْشِدُونَ:
(طَلَعَ الْبَدْرُ عَلَيْنَا مِنْ ثَنِيَاتِ الْوَدَاعِ).
بَكَتِ النَّخْلَةُ.. وَتَمَنَّتْ أَنْ تَخْلَعَ جُذُورَهَا مِنْ
الْأَرْضِ وَتَجْرِي مَعَهُمْ. أَطَلَّتْ عَلَيْهِمْ مِنْ أَعْلَى
وَهُمْ يَمُرُّونَ مِنْ تَحْتِهَا، وَحَمِدَتِ اللَّهُ عَلَى
سَلَامَةِ النَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ).
تَوَقَّفتِ النَّخْلَةُ عَنِ الْحَدِيثِ، فَقَالَتِ الْبَلْحَةُ
الصَّغِيرَةَ فِي نَدَمٍ: لَيْتَنَا نَعِيشُ ذَلِكَ الزَّمَانَ!
ابْتَسَمَتْ أُمُّهَا قَائِلَةً: إِنَّ زَمَانَنَا جَمِيلٌ يَا
ابْنَتِي.. وَأَجْمَلُ مَا فِيهِ أَنَّنَا نَعِيشُهُ.



أَتَعْرِفِينَ؟! لَقَدْ شَارَكْنَا الشَّعْبَ فِي تَارِيخِهِ وَكِفَاحِهِ. فَقَدْ كَانُوا يَهْتَفُونَ
لِسَعْدِ زَعْلُولٍ، وَيَقُولُونَ:

(يَا بَلَّحُ زَعْلُولُ يَا حَلِيوَةَ... يَا بَلَّحُ يَا بَلَّحُ زَعْلُولُ)!

اِقْتَنَعَتِ الْبَلَّحَةُ بِكَلَامِ أُمَّهَا، وَقَالَتْ: مَعَكَ حَقٌّ يَا أُمِّي.. فَهُمْ يَصْنَعُونَ
مِنْ سَعْفِنَا مِشْنَاتٍ وَقَفَفًا وَمَقَاطِيفَ تَتَرَبَّعُ فَوْقَ الرُّءُوسِ وَالْأَكْتَاغِ. نَتَنَزَّهُ
فِي الْأَسْوَاقِ، وَنَدْخُلُ الْمَعَارِضَ. نُصْبِحُ أَشْغَالًا فَنِيَّةً رَائِعَةً تُعَلِّقُ عَلَى
الْجُدْرَانِ، وَتُعَبِّرُ عَنِ الْبَيْئَةِ. لَنَا فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ.. وَذِكْرِيَّاتٌ جَمِيلَةٌ.

أحلام اليقظة



دَارَتْ عَقَارِبُ السَّاعَةِ كَثِيرًا حَتَّى شَعَرْتُ بِالدُّوَارِ! وَمَا زَالَ حُسَامٌ
رَاقِدًا عَلَى سَرِيرِهِ كَالْتَّمْتَالِ.. سَارِحًا فِي سَقْفِ الْغُرْفَةِ. حَتَّى سَأَلَ
السَّقْفُ نَفْسَهُ: لِمَآذَا يَنْظُرُ إِلَيَّ هَذَا الْفَتَى هَكَذَا؟!!!
لَمْ يَسْمَعْ حُسَامٌ صَوْتَ أُمِّهِ وَهُوَ يَرْتَطِمُ بَيْنَ جُدْرَانِ الْمَنْزِلِ؛ فَقَدْ كَانَ
غَارِقًا حَتَّى أُذُنِيهِ فِي أَحْلَامِ الْيَقَظَةِ.
دَخَلَتِ الْأُمُّ غُرْفَتَهُ. وَهَزَّتْ كَتْفَهُ. فَانْتَبَهَ مِنْ غَفْلَتِهِ قَائِلًا: هَآآ.. نَعَمْ.
تَنَهَّدَتْ أُمُّهُ يَايَسَةً: أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْكَ.. أُرِيدُكَ أَنْ
تَشْتَرِيَ مِلْحًا مِنْ مَحَلِّ الْبِقَالَةِ.
هَبَّ حُسَامٌ يُبَدِّلُ مَلَابِسَهُ. وَنَزَلَ بِسُرْعَةٍ.
وَفِي الطَّرِيقِ دَاعَبَتْ عَقْلَهُ أَحْلَامٌ



الْيَقْظَةَ مَرَّةً ثَانِيَةً. فَسَلَّمَ لِقَدَمَيْهِ الْقِيَادَةَ تَارِكًا خُطُواتِهِ تَسِيرُ بِهِ.
وَكَأَنَّهَا تَعْرِفُ الشَّارِعَ وَخَدَهَا! انْتَقَضَ جِسْمُهُ عَلَى أَصْوَاتِ
السَّيَّارَاتِ تَرْجُوهُ أَنْ يَنْزَحْزَحَ مِنْ أَمَامِهَا، فَوَجَدَ نَفْسَهُ وَاقْفًا فِي نَهْرِ
الشَّارِعِ كَالْمِسْمَارِ.
جَرَى حُسَامٌ بِسُرْعَةٍ إِلَى الرَّصِيفِ الْمُقَابِلِ.
وَوَقَفَ أَمَامَ مَجَلِّ الْبِقَالَةِ.. لَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْ مَا يَقُولُهُ لِلْبَائِعِ!



لَقَدْ نَسِيَ طَلَبَ أُمِّهِ: يَا إِلَهِي.. مَاذَا طَلَبْتُ؟!!!
تَذَكَّرَ أَنَّ وَالِدَهُ كَانَ يَسْأَلُ فِي الصَّبَاحِ عَنِ السُّكَّرِ.



فَاشْتَرَى سَكَّرًا. وَرَجَعَ إِلَى الْبَيْتِ.

دَخَلَ حُسَامٌ عُرْفَتَهُ مِنْ جَدِيدٍ؛ لِيَسْتَعْرِقَ فِي عَزَلَتِهِ.. بَيْنَمَا طَلَبَتِ الْأُمُّ أَبَاهُ
عَلَى الْهَاتِفِ؛ لِيَعُودَ مِنَ الْعَمَلِ بَعْدَ الظُّهْرِ يَحْمِلُ الْمِلْحَ..
وَكِتَابًا صَغِيرًا.

بَعْدَ نِدَاءَاتٍ مُتَكَرِّرَةٍ.. جَاءَ حُسَامٌ. مَا إِنَّ لِمَحِ عُنْوَانَ الْكِتَابِ حَتَّى صَاحَ:

يَا.. مَغَامِرَاتٌ فِي الْبَحْرِ!! لَقَدْ كُنْتُ

أَتَخَيَّلُ نَفْسِي... ابْتَلَعَ حُسَامٌ بَقِيَّةَ

الْكَلِمَاتِ وَسَكَتَ. تَوَقَّعَ الْأَبُ بَقِيَّةَ

الْكَلَامِ.



وَأَكْمَلَهُ نِيَابَةً عَنْ حُسَامٍ: كُنْتَ تَتَخَيَّلُ نَفْسَكَ تَقُومُ بِمُغَامَرَةِ بَحْرِيَّةٍ...
أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟

أَحْمَرْتُ أُذُنًا حُسَامٍ خَجَلًا مِنْ عَادَةِ أَحْلَامِ الْيَقْظَةِ الَّتِي
تَتَمَلَّكُهُ. وَتَجَلِبُّ لَهُ التَّوْبِيخَ دَوْمًا. لَكِنَّهُ لَمْ يُصَدِّقْ رَدًّا
فِعْلِ أَبِيهِ. وَهُوَ يَتَنَاقَشُ مَعَهُ كَصَدِيقٍ.
وَيَقُولُ: أَتَعْرِفُ يَا حُسَامُ..

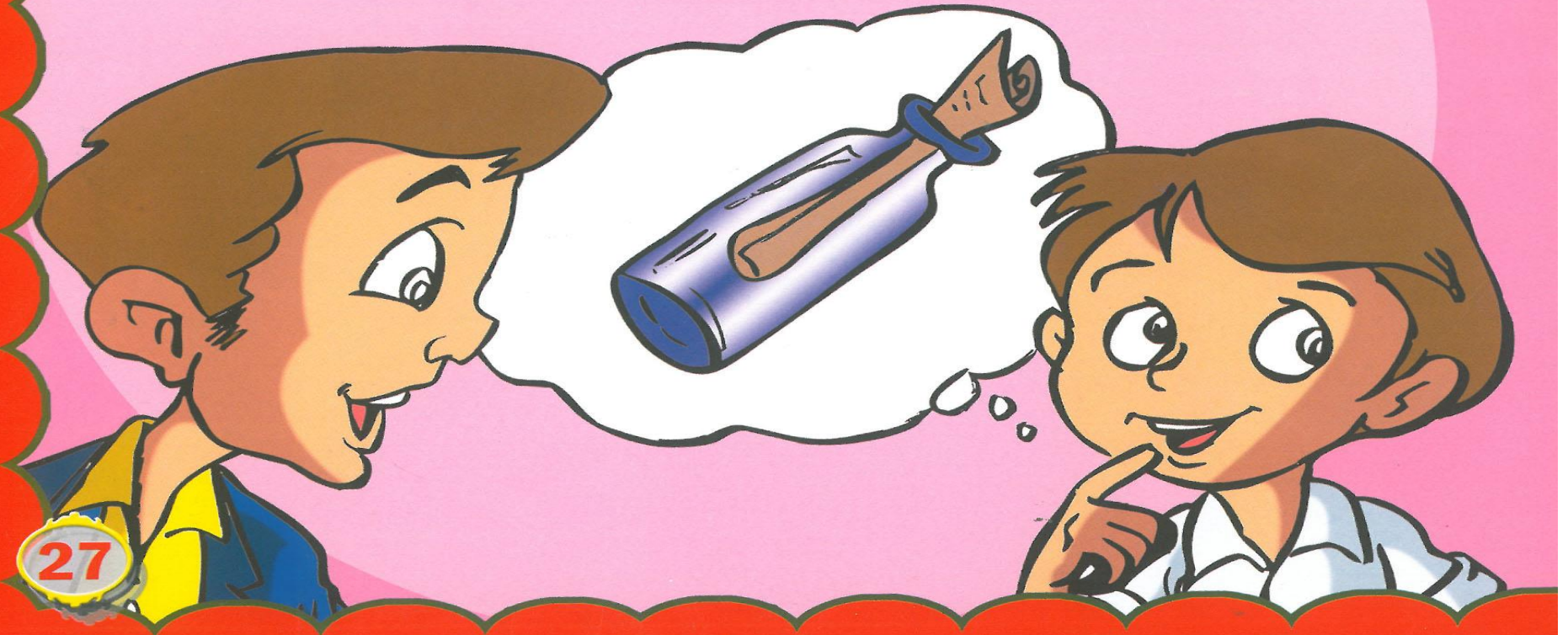


كُلُّ إِنْسَانٍ يَخْلُمُ لِحَظَاتٍ، وَهُوَ مَفْتُوحُ
الْعَيْنَيْنِ.. لَكِنْ لَا تَسْتَسَلِمَ لِهَذِهِ الْأَخْلَامِ، فَتَأْكُلَ
وَقَتَّكَ.. وَتَلْتَهُمَ الْحَاضِرَ وَالْمُسْتَقْبَلَ. أَخْكِ لِي
عَنْ أَخْلَامِكَ!

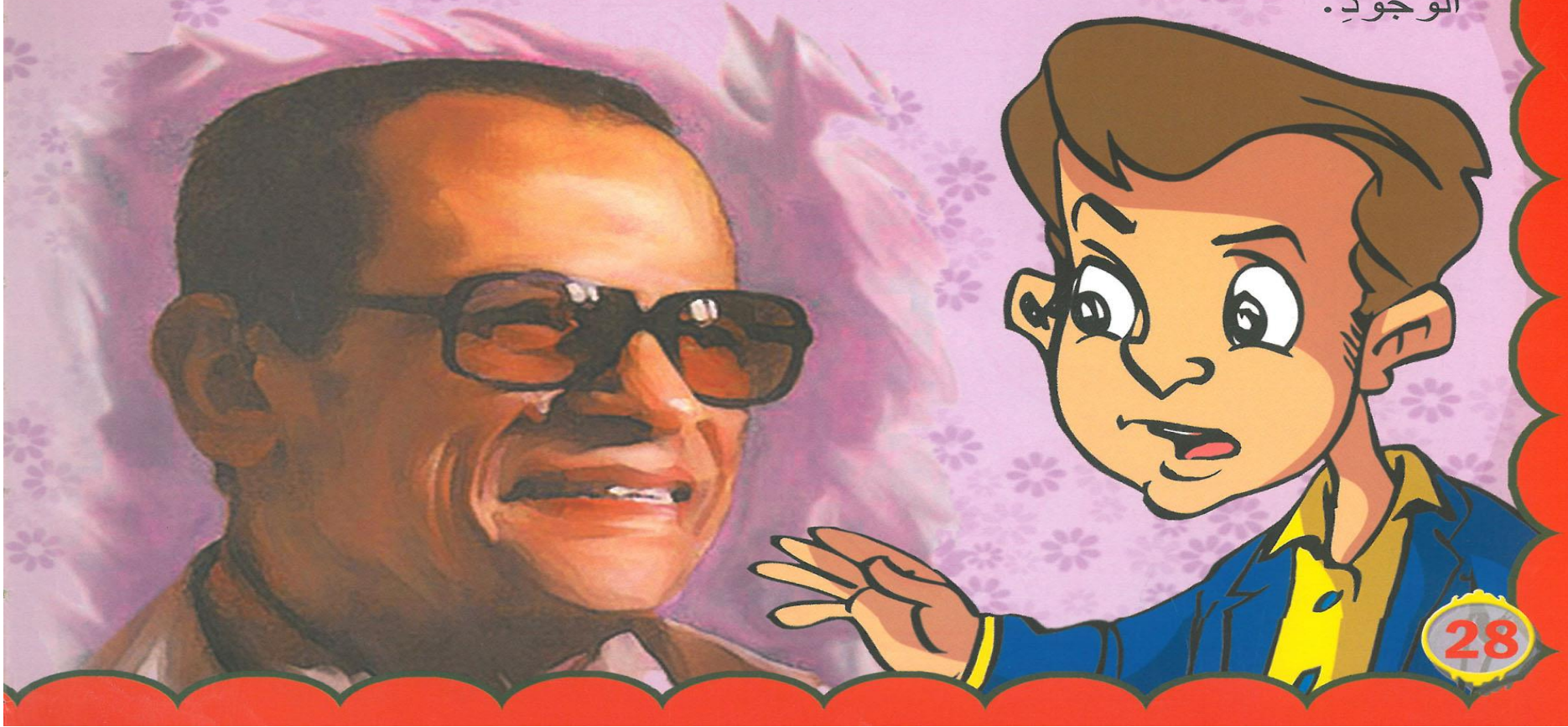
أَشْرَقَ وَجْهُ الصَّغِيرِ، وَلَمَعَتْ عَيْنَاهُ،
وَقَالَ: كُنْتُ أَتَخَيَّلُ نَفْسِي أَمْشِي
عَلَى رِمَالِ الْبَحْرِ الرَّطْبَةِ..
وَالْأَمْوَاجِ الْبَارِدَةِ تُدَاعِبُ قَدَمِي..
وَفَجْأَةً اصْطَدَمَتْ أَصَابِعِي بِزُجَاجَةٍ قَدِيمَةٍ.



انْحَنَيْتُ لِأَخْذِهَا فَإِذَا بِهَا رِسَالَةً.. بِهَا أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ فَقَطْ.. النَّجْدَةَ، أَنَا مَارِدُ
الْبَحْرِ! ثُمَّ هَبَّتْ رِيحٌ مُفَاجِئَةً خَطَفَتْ مِنْ يَدَيِ الْوَرَقَةَ، وَاخْتَفَتْ كَأَنَّهَا لَمْ
تَكُنْ، فَلَمْ أَجِدْ سِوَى الزُّجَاجَةِ الْقَدِيمَةِ.
سَأَلَ الْآبُ مَاخُوذًا بِالْحِكَايَةِ: ثُمَّ مَاذَا؟!
قَالَ حُسَامٌ: ثُمَّ لَا شَيْءَ. سَمِعْتُ صَوْتَكَ وَأَنْتَ تُتَادِي عَلَيَّ!
نَظَرَ الْآبُ إِلَى وَلَدِهِ مُتَعَجِّبًا. وَقَالَ: أَنْتَ مُؤَلَّفٌ بَارِعٌ يَا حُسَامُ.. أَيُّ مَارِدٍ



هَذَا الَّذِي يَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ؟! مَا رَأَيْكَ أَنْ تُرَوِّضَ أَحْلَامَ الْيَقَظَةِ،
وَتُسَيِّطِرَ عَلَيْهَا أَنْتَ بَدَلًا مِنْ أَنْ تَجْعَلَهَا تُسَيِّطِرُ عَلَيْكَ. لِمَذَا مَثَلًا
لَا تَكْتُبُ هَذِهِ الْقِصَّةَ؟ أَلَا تَعْرِفُ أَنَّ نَجِيبَ مَحْفُوظٍ لَهُ تَجْرِبَةٌ مُتَفَرِّدَةٌ فِي
الْأَدَبِ.. إِنَّهُ يَكْتُبُ أَحْلَامَهُ. وَيُسَمِّيهَا أَحْلَامَ فَتْرَةِ النَّقَاهَةِ!!
فَقَرَّ حُسَامٌ عَلَى مَكْتَبِهِ.. وَرَكِبَ قَلَمَهُ. وَبَدَأَتِ الْأَحْلَامُ تَقْفِرُ مِنْ خَيَالِهِ لِعَالَمِ
الْوُجُودِ.



وَبَدَأَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ يَكْتُبُ: (هَبَّتْ رِيحٌ مُفَاجِئَةً خَظَفَتِ الرَّسَالَةَ الْغَامِضَةَ مِنْ
يَدِي. فَاخْتَفَتْ كَأَنَّهَا لَمْ تَكُنْ.. وَلَمْ أَجِدْ فِي يَدِي سِوَى الزُّجَاجَةِ الْقَدِيمَةِ.
دَقَّ قَلْبِي عَلَى صَدْرِي بِشِدَّةٍ فَصَمَّمْتُ أَنْ أَذْهَبَ لِنجْدَةِ الْمَارِدِ!
مَرَّتْ أَيَّامٌ. وَأَنَا فِي عُرْضِ الْبَحْرِ. يُصَارِعُنِي الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ.
فَبَيَّسْتُ وَشَكَكْتُ فِي أَمْرِ الرَّسَالَةِ. حَتَّى ظَهَرَتِ الطُّيُورُ فِي الْأُفُقِ.
وَوَضَعَتْ مَعَهَا أَشْيَاءَ غَرِيبَةً. أَخَذْتُ تَقْتَرِبُ مِنْ قَارِبِي جُلُودَ حَيَوَانَاتٍ
عَائِمَةً عَلَى صَفْحَةِ الْمِيَاهِ.. أَدْرَكْتُ أَنَّي أَقْتَرِبُ مِنْ إِحْدَى الْجُزْرِ.



وَبَعْدَ دَقَائِقَ لَاحَتْ مِنْ بَعِيدٍ قِمَمُ أَشْجَارٍ .
وَسَمِعْتُ صَيْحَةً قَوِيَّةً شَقَّتِ الْهَوَاءَ ، وَهَزَّتِ الْمِيَاهَ مِنْ تَحْتِي .
رَسَوْتُ عَلَى الشَّاطِئِ ، وَخَبَّأْتُ الْقَارِبَ .. وَرُحْتُ أَسْتَكْشِفُ الْجَزِيرَةَ
بِحَذَرٍ . لَمْ أَجِدْ سِوَى طُيُورٍ مُلَوَّنَةٍ وَقِرَدَةٍ ظَرِيفَةٍ تَتَنَقَّلُ بِحِرْصٍ بَيْنَ قِمَمِ
الْأَشْجَارِ كَأَنَّهَا تَخْشَى شَيْئًا عَلَى الْأَرْضِ !
قَفَزَ الْمَارِدُ فَجَاءَةً أَمَامِي . وَهُوَ يَضْحَكُ بِصَوْتٍ فَخْمٍ : هَاآآ .. هَاآآ .. هَاآ .
وَصَلَ الْمُغْفَلُ .. تَعَالَ أَيُّهَا الْخَادِمُ إِلَى سَيِّدِكَ ..

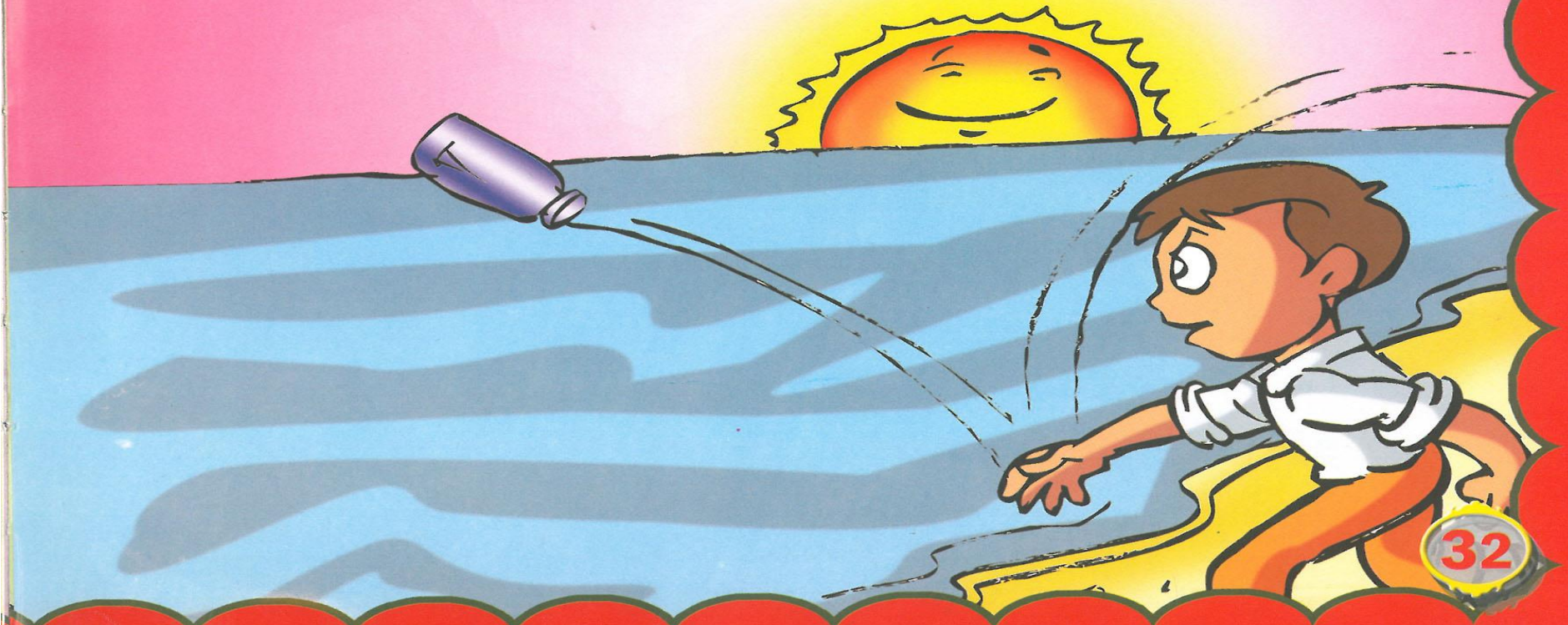




فَلَنْ تَطُولَ حَيَاتُكَ هُنَا!
يَا إِلَهِي.. لَقَدْ كَانَتْ خُدْعَةً.. اسْتَغَلَّ الْوَعْدُ
شَهَامَتِي. لَكِنَّهُ لَمْ يَعْرِفْ ذِكَايِي.
تَسَلَّقْتُ أَقْرَبَ شَجَرَةٍ. وَرُحْتُ أَقْدِفُهُ بِثَمَارِ
الْجَوْزِ.. وَسُرْعَانَ مَا قَلَدْتَنِي الْقُرُودُ مِنْ حَوْلِي،
فَانْهَالَتْ عَلَيْهِ الثَّمَارُ الثَّقِيلَةَ كَالْقَنَابِلِ حَتَّى هَوَى عَلَى الْأَرْضِ.
انْتَهَزْتُ الْفُرْصَةَ وَنَزَلْتُ وَسَطَ صَيْحَاتِ الْقِرْدَةِ. وَجَرَيْتُ بِكُلِّ
سُرْعَتِي إِلَى قَارِبِي. جَذَبْتُهُ إِلَى الْمَاءِ. وَقَفَزْتُ فِيهِ.



وَرُحْتُ أُجَدِّفُ وَأُجَدِّفُ حَتَّى ابْتَعَدْتُ.
رَمَيْتُ بِالزُّجَاجَةِ الْقَدِيمَةِ بِطُولِ ذِرَاعِي بَيْنَ الْأَمْوَاجِ. وَمِنْ يَوْمِهَا لَمْ
أَعُدُّ أَصَدُقُ أَيَّ رِسَالَةٍ مَجْهُولَةٍ).
طَوَى حُسَامٌ الْوَرَقَةَ. وَقَدَّمَهَا سَعِيدًا إِلَى وَالِدِهِ قَائِلًا: تَفَضَّلْ يَا أَبِي..
لَقَدْ كَتَبْتُهَا.



قَالَ الْآبُ: حَسَنًا أَيُّهَا الْمَوْلَفُ الصَّغِيرُ. يُشْرَفُنِي أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ قَارِيٍّ لَكَ.
وَبَعْدَ قِرَاءَةِ الْقِصَّةِ قَالَ: جَمِيلَةٌ... وَلَكِنَّكَ لَمْ تَضَعْ لَهَا اسْمًا!!
فَكَرَّ حُسَامٌ قَلِيلًا. ثُمَّ صَاحَ: سَوْفَ أُسَمِّيْهَا (الرِّسَالَةَ الْمَجْهُولَةَ).
نَزَلَ حُسَامٌ إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ؛ لِيُرْسِلَ الْقِصَّةَ إِلَى مَجَلَّتِهِ الْمَحْبُوبَةِ؛ أَمَلًا أَنْ
يُحَالِفَهُ الْحَظُّ وَتُنْتَشَرَ.. وَتَلْمِسَ أَحْلَامَهُ مَلَائِينَ الْعُيُونِ.



١ - أَثِقُ بِنَفْسِي وَبِقُدْرَاتِي، وَبِمَا فَضَّلَنِي اللَّهُ بِهِ عَلَى الْمَخْلُوقَاتِ، قَالَ تَعَالَى:
(وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ
وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا).

٢ - لَا أَخَافُ إِلَّا مِنَ اللَّهِ، وَأَعُوذُ نَفْسِي عَلَى الشَّجَاعَةِ وَالْجُرْأَةِ وَتَحْمَلِ الْمَسْئُولِيَّةِ.

٣ - أَحَبُّ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَكْثَرَ مِنْ نَفْسِي، قَالَ ﷺ: «لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ أَكُونَ أَحَبَّ
إِلَيْهِ مِنْ وَلَدِهِ وَوَالِدِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ».

٤ - أَعْرِفُ أَهْمِيَّةَ وَمَنْزِلَةَ مَدِينَةِ الْقُدْسِ وَفَلَسْطِينَ، فَعَنْ مَيْمُونَةَ مَوْلَاةِ النَّبِيِّ ﷺ
قَالَتْ: يَا نَبِيَّ اللَّهِ؛ أَفْتِنَا فِي بَيْتِ الْمَقْدِسِ؟ فَقَالَ: «أَرْضُ الْمَنْشَرِ وَالْمَحْشَرِ، انْتَوَهُ
فَصَلُّوا فِيهِ، فَإِنَّ صَلَاةً فِيهِ كَأَلْفِ صَلَاةٍ فِيمَا سِوَاهُ»، قَالَتْ: أَرَأَيْتَ مَنْ لَمْ يُطِقْ أَنْ
يَتَحَمَّلَ إِلَيْهِ أَوْ يَأْتِيَهُ؟ قَالَ: «فَلْيُهْدِ إِلَيْهِ زَيْتًا يُسْرَجُ فِيهِ، فَإِنَّ مَنْ أَهْدَىٰ لَهُ، كَانَ كَمَنْ
صَلَّىٰ فِيهِ».

٥ - أَتَفَاعَلُ مَعَ الْآخَرِينَ وَأَشَارِكُهُمْ، وَأَقْدِمُ لَهُمُ الْعَمَلَ النَّافِعَ، وَاتَّعَاوَنُ مَعَهُمْ فِي
مُوَاجَهَةِ الْأَخْطَارِ، قَالَ ﷺ: «يَدُ اللَّهِ مَعَ الْجَمَاعَةِ».

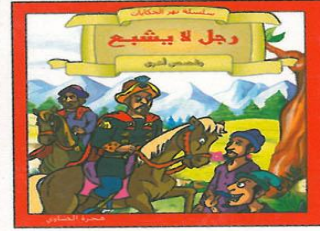
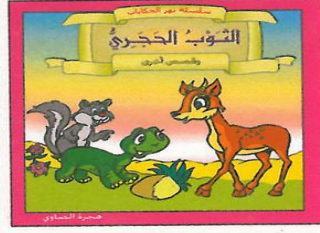
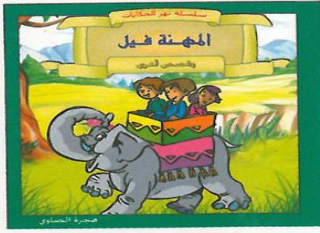
٦ - أَنْتَبَهُ دَائِمًا إِلَىٰ مَا يُقَالُ لِي حَتَّىٰ لَا يَتَضَايِقَ مِنِّي الْآخَرُونَ وَخَاصَّةً الْوَالِدِينَ.

٧ - أَحَافِظُ عَلَىٰ وَقْتِي، وَأُخْصِصُ بَعْضَهُ لِلتَّفَكِيرِ وَالتَّغْيِيرِ عَمَّا بَدَاخِلِي.

٨ - أُنَمِّي هَوَايَاتِي وَمَهَارَاتِي بِالْقِرَاءَةِ عَنْهَا، وَالتَّدْرِيبِ عَلَيْهَا، وَكِتَابَتِهَا وَتَصْحِيحِهَا.

٩ - لَا أَتَسْرَعُ، وَأَفَكِّرُ بِدِقَّةٍ فِي الْعَمَلِ قَبْلَ الْبَدْءِ فِيهِ.

١٠ - أَسْعَىٰ إِلَىٰ إِبْرَازِ هَوَايَاتِي بِالمُشَارَكَةِ فِي الْمَعَارِضِ وَالمُسَابَقَاتِ وَالحَفَلَاتِ.



ISBN 977-17-8806-X



9 789771 788065

نقدم لأولادنا

مجموعة قصصية متميزة وهادفة، تكشف لأولادنا أسرار عوالم مختلفة من الكائنات، وتعودهم على حب الاستطلاع، وتغذي خيالهم، وتحفز تفكيرهم، وتغرس في نفوسهم القيم والمبادئ التربوية الصحيحة في أسلوب سهل وممتع، يعيد عن الأخطاء، فقد زوعي فيها أن تكون خالية من أي مخالفة شرعية أو تربوية، وأن تبتعد عن كل ما لا يناسب عالم الأطفال، وهي لا تميل إلى التهويل، ولا تهمل الواقع لحساب الخيال، وتبتعد عن إثارة الشكوك في الأذهان، كما أنها تترين برسوم جميلة، ولغة فصحة سهلة قريبة المعنى، وكلمات مشكولة تسهل على أولادنا قراءتها واكتساب المهارات اللغوية اللازمة في تلك المرحلة.

انتاج :

الوادي

ت : 002013-3243616 002012-4072893 002013-3236268

e-mail : elwady_edu@yahoo.com

طبع في مصر

